

zoom star di Chiara Oltolini (@chiaraolto)



# A TEMPO DI SANDA

L'ICONA DOMINIQUE,  
ATTRICE SIMBOLO  
ANNI '70 DELLA BELLEZZA  
INQUIETA, ORA RIVIVE.  
GRAZIE A LACOSTE

È stata la "femme douce" di Bresson, l'attrice feticcio di Bertolucci, che l'ha voluta ne *Il conformista* e in *Novecento*, capolavori del cinema. Ma Dominique Varaigne, in arte Sanda, resta per tutti la Micòl in completo da tennis de *Il giardino dei Finzi-Contini* di De Sica: capricciosa ed eroica, borghese e ribelle. Non stupisce che Lacoste, maison che ha fatto dell'abbigliamento da tennis uno stile, abbia deciso di ispirarsi a Micòl-Sanda per le prossime collezioni Shop e celebrare gli 80 anni del

In senso antiorario: lo sguardo magnetico di Dominique Sanda; tre scene de *Il giardino dei Finzi-Contini* (1970), con il protagonista maschile Helmut Berger; Gaia Bernani Amara nella campagna Lacoste Ritratto Borghese.

PHOTOMOVIE E CONTRASTO



Gaia Bermari  
Amaral, fotografata da  
Paolo Santambrogio,  
in versione Micòl-Sanda.

brand. Protagonista del remake fotografico una raffinatissima Gaia Bermari Amaral, la modella-attrice italo-brasiliana diventata famosa grazie a uno spot Tim. «Guardate Dominique: **la sua bellezza non vi sembra senza tempo?**», chiede Nicole Bianchi, critica cinematografica e autrice tv. «È l'icona dell'*eterno femminile*, espressione di Goethe per indicare le caratteristiche profonde del fascino femminile. Tra le più spiccate in lei, l'armonia raffinata, intesa come assenza di eccessi: sorrisi timidi, gestualità espressiva ma delicata... Lo stile? Essenziale. **Sanda non ha mai avuto bisogno di outfit che sovrastassero la sua personalità.** La si potrebbe definire una donna in bianco e nero. Persino nel trucco ha sempre preferito l'effetto nude». Unico vezzo: abiti con stampe floreali. Anche in una delle ultime apparizioni, a Taormina, per i 40 anni di carriera, Dominique ha decorato il suo chignon con orchidee. Forse è un modo per esprimere l'amore verso la natura, una delle passioni di cui non ha mai fatto mistero. Anzi, provate a chiederle dei 300 alberi che ha piantato e del suo orto a Buenos Aires: ne va fiera. Ha imparato pure a preparare il pane. Del resto, ha detto: «La vita impone cambiamenti. E io cambio».



## «VORREI ESSERE 5 DONNE ALLA VOLTA. COME DOMINIQUE»

È l'attrice Gaia Bermari Amaral a interpretare per Lacoste il ruolo che fu di Dominique Sanda ne *Il giardino dei Finzi-Contini*. In attesa di vederla indossare le collezioni Shop, che saranno presentate a ottobre nella boutique di Roma, abbiamo cercato di capire come si è trovata nei panni di Micòl. **IN CHE MODO TI SEI PREPARATA?** «Dopo che Antonio Frana, stylist e direttore artistico di Lacoste Ritratto Borghese, mi ha contattata, ho subito comprato il dvd del film. Sono rimasta colpita dalla consapevolezza

che la protagonista ha del suo tragico destino».

**HAI TROVATO QUALCHE AFFINITÀ CON MICÒL?** «Più con chi l'ha interpretata. In un'intervista Dominique Sanda ha detto: "Vorrei essere cinque donne alla volta". Anch'io desidero mostrare tutte le diverse donne che convivono in me».

**LACOSTE TI FA PENSARE A...** «Mia madre. È un marchio "familiare": il che lo rende molto più interessante e affascinante da portare».